

ベリーダンスを知るセミナー レジェンドに聞く

2017/4/25 (火) 第1回 ベリーダンスを知るセミナー 『身体の使い方とベリーダンス』

開場13:30 セミナー14:00-17:00 お茶会17:10-18:00 閉場18:20

講師：海老原 美代子

会場：国際アラビアンダンス協会 錦糸町スタジオ <http://kimiya-saleh.com/school.html>

住所：東京都墨田区太平3-2-8-2階

アクセス：JR錦糸町駅徒歩4分/半蔵門線錦糸町駅出口4徒歩3分

料金：10,000円



海老原 美代子 プロフィール

海老原美代子は1979年、アメリカ在住中にベリーダンスと出会いアラブ人舞踊家に師事した。1984年に帰国後、日本におけるベリーダンスのパイオニアとして、劇場以外でも名古屋博、横浜博、大阪花博等にて公演するほか、ベリーダンスの本場であるエジプト・トルコ・チュニジア・モロッコ等の大使館からの評価も高く、大使館主催による公演も多数経験している。海老原のベリーダンスの特長は、熟練したベリーダンスのテクニックをバックグラウンドに、オリエンタルダンス、モダンダンス、ヨーガ、整体など様々な東西の身体技法を習得している点にある。それにより、海老原のベリーダンスは、エキゾチックな伝統舞踊としてのベリーダンスの枠組みを超え、肉体のダイナミズムを極めつつ高い精神性を具現化し、内なるエネルギーから表現されるダイナミックな踊りには定評があり、職業ダンサーから一般のオーディエンスまで、幅広い客層に深い感銘をもたらしている。

『身体の使い方とベリーダンス』

アメリカでベリーダンスと出会って早39年、この華やかで美しい衣装と自由感のある個性を生かす踊りは私をとりこにしました。が！胸を突き上げ腰を反らせる動きや教えに体は悲鳴を上げ、だんだん壊れていきました。その時出会ったのがモダンダンスホーキンステクニックの宮崎祐子先生、身体の中心を意識して通してゆく、無駄な力を抜き、ゆるめていく教えで、身体が少しずつ楽になり動きも中心からエネルギーに動かせるようになり、壊れることも少なくなってきました。このメソッドを取り入れたベリーダンスを皆様に届けたく、今回のセミナーの主題である身体の使い方とベリーダンスの基本の動きを伝授したいと思います。(講師談)

2017/6/26 (月) 第2回 ベリーダンスを知るセミナー 『エジプト舞踊の原点・フォークロア』

開場13:30 セミナー14:00-17:00 お茶会17:10-18:00 閉場18:20

講師：小松 芳

会場：国際アラビアンダンス協会 錦糸町スタジオ <http://kimiya-saleh.com/school.html>

住所：東京都墨田区太平3-2-8-2階

アクセス：JR錦糸町駅徒歩4分/半蔵門線錦糸町駅出口4徒歩3分

料金：10,000円



小松 芳 プロフィール

1988年渡米。アメリカのモダンダンス界を代表するニューヨークのアルビンエイリー・ダンスカンパニー付属学校 (AAADC) に学ぶ。ニューヨークで最高級のアラビアンレストラン『ザ・ナイル』のオーディションに合格し、ベリーダンサーとしてマンハッタン、ブルックリンで数々のショーに出演。師イブラヒム・ファラより "Karima(カリマ)" の名を受ける。1991年、本場カイロに渡り、エジプトを代表する国立レダ民族舞踊団の研修生となる。故ナセル大統領から勲章を呈呈された舞踊家・振付師のマフムード・レダの直弟子としてエジプトの民族舞踊全般を学び、正規の就労ビザを取得。エジプトで日本人初のプロデビューを果たし、4つ星ホテル『シェハラザード』と専属契約するほか、大使館や商社などのパーティーにも出演する。1993年帰国し、小松芳アラビア舞踊団を結成。海外で約300回以上のステージを踏んだ経験を活かし、アラブ現代芸能の日本での普及活動と日本人生徒の指導にあたる。東京外国語大学、朝日カルチャーセンターなどでもベリーダンス講師として活躍中。

『エジプト舞踊の原点・フォークロア』

現代エジプシャンダンスの原点である Mahmoud・Redaのフォークロアを学ぶ事はオリエンタルダンスを踊る為の必須事項です。偉大なダンサーであり振付家でもある、ライア・ハッサン、アイダ・ヌールはレダ舞踊団の団員でした。また、ルブナ・イマンは国立民族舞踊団 (コウメイヤ) の団員として、長くフォークロアの舞台に立ちました。この様に、フォークロアはエジプト舞踊の原点であり、エジプト舞踊を志す者には必ず学ばなければならない大切な物なのです。(講師談)

2017/8/31 (木) 第3回 ベリーダンスを知るセミナー 『振付を通して学ぶ 日本人とベリーダンス』

開場13:30 セミナー14:00-17:00 お茶会17:10-18:00 閉場18:20

講師：松屋 伊那子

会場：バルシュ池袋スタジオ http://www.baris-bellydance.com/?page_id=395

住所：東京都豊島区西池袋2-39-7 ベルデ西池袋ビル4F

アクセス：JR池袋駅。池袋メトロポリタンホテルのタクシー乗り場の向かい側のビル一階はヤマト運輸。

料金：10,000円



松屋 伊那子 プロフィール

アイニーベリーダンススタジオ主宰。高校生のころからソシアルダンス、フラメンコなどのダンスに興じているうちに、海老原美代子氏が主宰するダンス教室でベリーダンスとヨーガに出会う。その後1991年から10年の間に、ミドル・イスタンダンスの最高峰、イブラヒム・ファラー氏やヨースリー・シャリフ氏に師事するために渡米を繰り返す。1993年に、アイニーベリーダンススタジオをオープンし、以来講師として、パフォーマーとして多くのイベントに出演しながら今もなおベリーダンスを広める活動を精力的に続けている。

『振付を通して学ぶ 日本人とベリーダンス』

ベリーダンスについての思いや、日本に伝わってから現代に至るまでの変遷を、自身の経験談を交えながら独自の解釈でお話しします。パールの曲の振付けを踊り、このダンスに必須のテクニックを学びます。パールを使いますのでお持ちください。



主催：日本ベリーダンス連盟

お申し込み：日本ベリーダンス連盟公式HP <http://japanbellydance.com/> お問い合わせ：info@japanbellydance.com